



Films voor basisscholen van RE:FRAME *Een schoolportret in beeld en geluid*

RE:FRAME produceert uw film snel en professioneel. Met minimale belasting voor de school, de lessen en de kinderen verzorgen wij de gehele productie.

RE:FRAME films voor basisscholen zijn er in drie varianten.

Light	Standaard	Uitgebreid
Halve dag filmen, eenpersoons team	Eén dag filmen, tweepersoons team	Twee dagen filmen, tweepersoons team
Standaard script	Script in overleg, inspraak in script	Uitgebreid script na intake-gesprek, inspraak in script
Halve dag montage	Eén dag montage	Twee dagen montage
Geen muziek	Rechtenvrije muziek	Gelicenseerde muziek (max. € 250.-)
Geen effecten	Geen effecten	Effecten binnen montageprogramma uitgevoerd
Voice-over op locatie door medewerker	Voice-over op locatie door medewerker, of gebruik interview als voice-over	Professionele voice-over ingesproken
Eén interview icm voice-over	Drie interviews: bijv. directie, 1 leerkracht & ouder	Drie interviews: bijv. directie, 1 leerkracht & ouder
Standaard titels	Uitgebreide en aangepaste titels	Uitgebreide en aangepaste titels en introducties
Lengte 3 tot 4 minuten	Lengte 5 tot 7 minuten	Lengte 5 tot 7 minuten
Levering in MP4 bestand	Levering in MP4 bestand	Levering in MP4 bestand en op DVD
€ 920,-	€ 2.175,-	€ 4.295,-

Prijzen exclusief 21% BTW en kilometervergoeding à € 0.37/km.

Jaan van Aken	jaan@re-frame.nl	0627 30 35 85
Rob Niemantsverdriet	rob @re-frame.nl	0654 63 25 49
Nils Knibbe	nils @re-frame.nl	0624 91 63 66

De **Light-optie** is een korte introductie van de school in beeld en geluid. Bij deze variant filmt één cameraman een ochtend of middag op school in enkele lessituaties en schiet daar voornamelijk sfeerbeelden. Daarnaast vindt er een interview plaats met de directeur of een leerkracht. We monteren de film zo snel mogelijk en leveren normaal gesproken binnen vijf dagen. Eén controleronde voor de definitieve versie wordt verstuurd is inbegrepen.

De **Standaard-optie** levert een professionele film van uw school op. In deze variant zitten de meest gangbare opties en heeft u meer inspraak in de opzet, de interviews en de aankleding van de film. Het script wordt in overleg geschreven; de onderwijsvisie, het eigen karakter en de sfeer van de school komen zodoende goed uit de verf. Twee cameramannen komen een hele dag filmen en doen verschillende interviews met de directeur, een leerkracht en een ouder. Een paar kinderen vragen we wat ze het leukste op school vinden. We schieten sfeerbeelden in enkele van tevoren geselecteerde lessituaties, en filmen scènes buiten de klas en op het schoolplein. Ook is het mogelijk om bijvoorbeeld een kind gedurende de dag te volgen. Voor de aankleding van de film gebruiken we rechten-vrije muziek, titels in beeld

en indien nodig een door een schoolmedewerker ingesproken voice-over tijdens de draaidag. Zodra de eerste montage gereed is, wordt deze versie ter goedkeuring en controle voorgelegd aan de school. Dan volgt de definitieve film: gereed voor plaatsing op de schoolwebsite.

De **Uitgebreide-optie** biedt een aantal speciale opties. Door een extra filmdag kunnen de cameramannen nog meer bijzondere beelden vastleggen. Een tweede montagedag biedt ruimte voor speciale effecten en bijbehorende titels. Daarnaast wordt er een professionele voice-over ingesproken. En we maken gebruik van onze gelicenseerde muziek voor uw school. Dit alles bovenop de opties van de Standaard-variant, die uiteraard ook tot dit pakket behoren.

Het maken van een goede en professionele film is maatwerk. Daarom hebben we altijd een intakegesprek met de directie om een beeld te vormen van de belangrijkste kenmerken en wensen van

de school. Uitgangspunten voor de film zijn de vragen: wat maakt uw school bijzonder en wat zijn de wensen? Bij de Standaard- en Uitgebreide-opties schrijven we aan de hand van het intakegesprek een script dat ter goedkeuring wordt voorgelegd.

Extra opties zijn in overleg altijd mogelijk. Bijvoorbeeld filmen op meerdere locaties of filmen tijdens meerdere draaidagen gedurende een langere periode. Ook opvolgende afleveringen van een nieuwe ontwikkeling, lessenserie of project op school behoren tot de mogelijkheden. De lengte van de films ligt over het algemeen tussen de 3 en 7 minuten, wat meer dan voldoende is om een goede impressie van de school te geven zonder de aandacht van de kijker te verliezen.

Vrijblijvend meer informatie? We staan u graag te woord!

Jaan, Rob & Nils

www.re-frame.nl

